

АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
МДК 01.02 «СРЕДСТВА ИСПОЛНЕНИЯ ДИЗАЙН-ПРОЕКТОВ»

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины МДК 01.02 Средства исполнения дизайн-проектов является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27.10.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)».

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина МДК 01.02 Средства исполнения дизайн-проектов входит в профессиональный модуль ПМ. 01. «Творческая художественно-проектная деятельность».

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики; приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

4. Количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **346 ч.**, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **231 ч.**, самостоятельной работы обучающегося **115 ч.**

5. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Основы проектной графики.

Тема 1.1. Графические средства.

Тема 1.2. Живописные средства.

Тема 1.3. Проектная графика.

Раздел 2. Основы макетирования.

Тема 2.1. Основы макетирования. Объемная композиция.

Раздел 3. Художественная обработка материалов.

Тема 3.1. Художественная обработка материалов.

6. Итоговая аттестация в форме экзамена – 6 семестр